Hjemmeundervisning feat. Badjango

Skab en koreografi

6.- 9. Klassetrin

Introduktion til forløbet:
Skab en koreografi 6-9 klassetrin

Dette materialet er udformet til hjemmeundervisning, hvor elever arbejder selvstændigt med faget idræt-dans. Forløbet er på 3 moduler og taler ind i fælles faglige mål for 6-9 klasse.
Lektier findes i Badjango applikationen under "teori" og på www.badjango.com/lektier

Hvad er formålet med idræt-dans hjemmeundervisning?

Formålet er at DU bliver bedre til at danse og skaber din egen koreografi.

Herudover får du forståelse for hvordan en koreografi kan tilpasses en sang og hvordan koreografiske virkemidler både kan gøre din dans sjovere for dig og dem der ser på den.

Om du er stjerne danser eller begynder, så nyd at disse lektioner har til formål at lære dig at danse bedre og at der er ingen som kigger på mens du øver dig(; Find noget god musik, på med danseskoene og i gang...

Inden du starter forløbet:

Badjango:
Badjango Dance Creator downloades på Appstore eller google play. Der kan bruges ipad eller telefon og login er sker igennem uni-login.

For adgang til Badjango kontakt info@badjango.com eller 40212431

Demo
Se demo på www.badjango.com/demo

Opvarmning:
Find en Badjango opvarmningsdans på youtube og dans med.

Musik
Find musikken til øvelserne på spotify under øvelsens navn eller brug youtube linket på siden

Lektier til første lektion:
Inden forløbet starter bør eleverne have læst lektier til modul 1, "Introduktion til dansestilarter". Lektierne findes i "Badjango under teori" og på hjemmesiden www.badjango.com

Oversigt over modul 1

Opvarmning
Dans med avatar
Skab koreografi med Badjango og "fremvisning"

Opvarmning - dans med ...

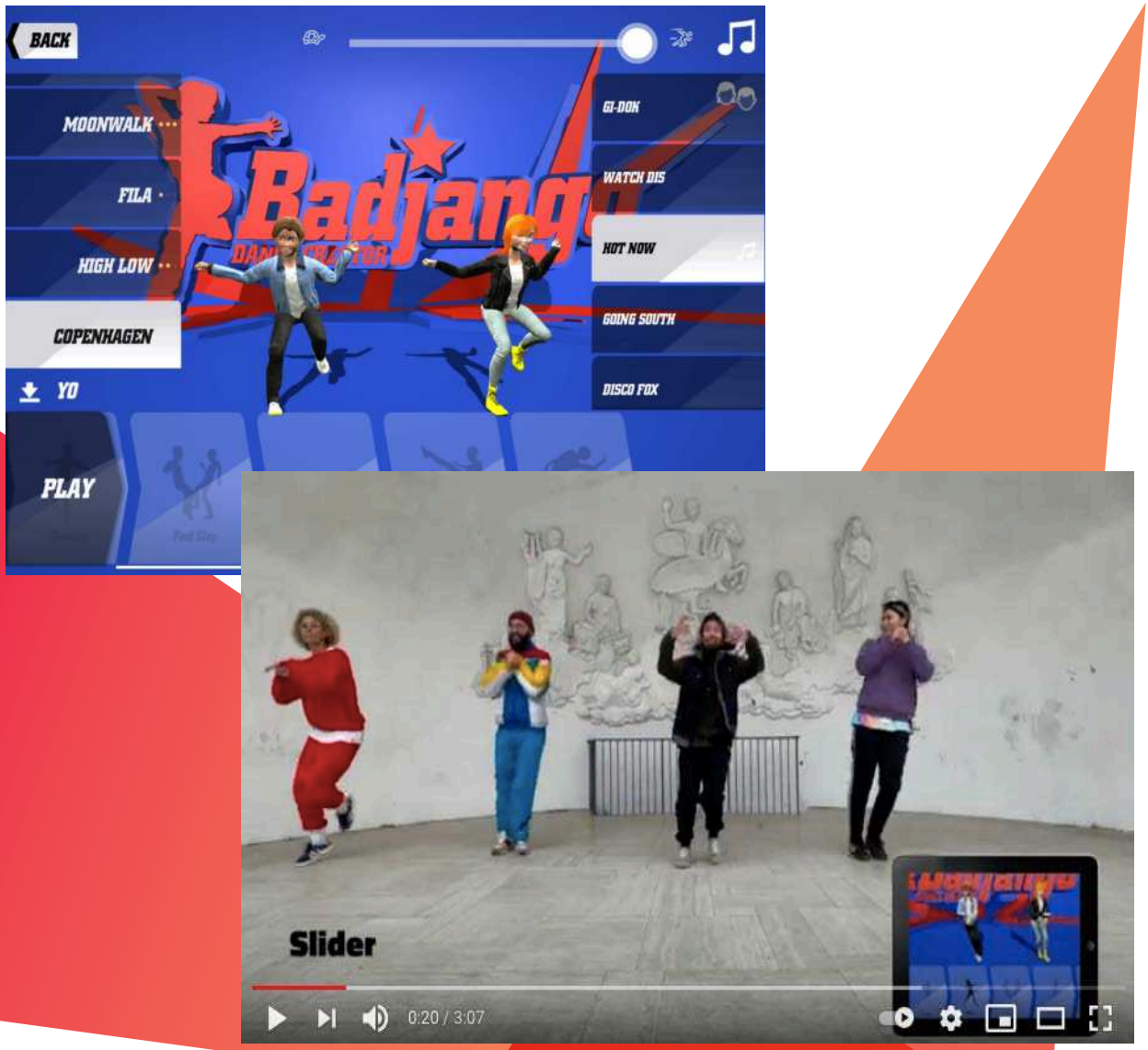
Øvelsesbeskrivelse:
Stil dig et sted hvor du har god plads til at bevæge dig.
Find YouTube filmen **https://www.youtube.com/watch?v=MZ7ZsZ6ykBU&feature=youtu.be**
Tryk "play" og dans med...

Dans med avatar

At danse med en avatar, er måske ikke det mest naturlige...men der er flere fordele
For det første kan du 100 % bestemme hvilket tempo du vil lære trinnet i, se det fra alle vinkler og ikke mindst se hvordan din koreograferede dans ser ud -inden du går i gang med at øve den.
Mindst ligeså vigtigt er, at du kan fortolke bevægelserne som du har lyst og føles mest naturligt. Du behøver altså ikke fat ligne avataren, men danse bevægelserne med din egen stil, groove og personlighed.

I dette videoklip ser du hvordan en Badjango dans **kan** se ud, når levende mennesker oversætter avatarens bevægelser til deres egne.

https://www.youtube.com/watch?v=uZNcOd9qLK0



Skab koreografi med Badjango

- Gå ind i Badjango og log på med dit uni login > Dance > Create dance > giv din dans et navn som dansen gemmes under > vælg dansestilart og sammensæt egen koreografi på 4 trin.
- Trinene er inddelt i niveau 1-3 stjerner, hvoraf 1 stjerne er det nemmeste.
- Indøv Badjango dansen, så du kan den udenad.

Sådan virker Badjango
Få hjælp til at bruge Badjango, ved at trykke på "spørgsmåltegnet" i Badjango.
Dance > Create > ?

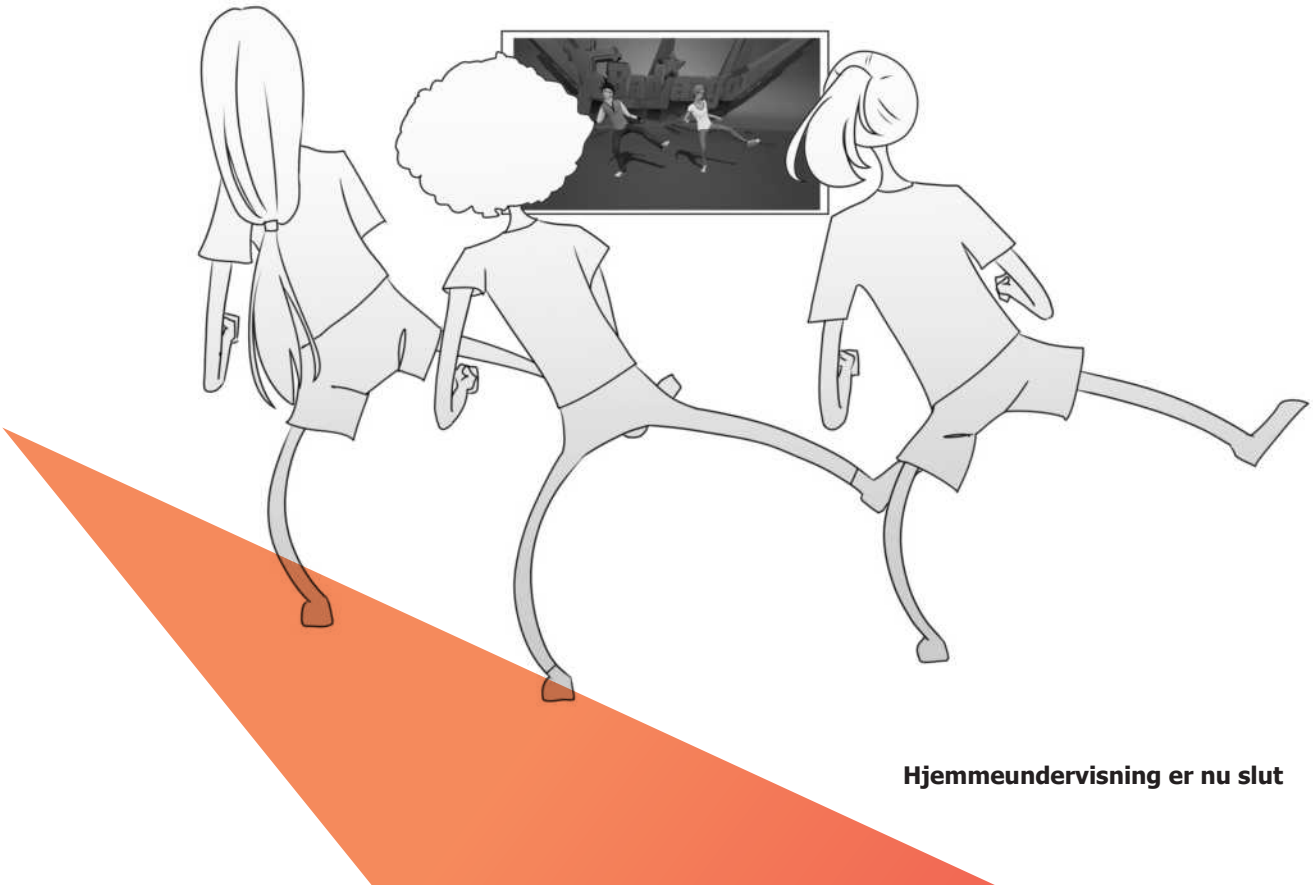
Film
Film dansen og send optagelsen er til din undervise. Hermed er opgaven løst.

Musik til fremvisning:
Spotify: Badjango Dance Creator
Youtube: Bro

- **Guide:**
  De første fire trin i Badjango er en guide.
- Når du har valgt et' trin til timeline, så præsenteres du for fire nye.
  Når du har valgt 4 trin til timeline, er din dans gemt under "saved dances". Du kan nu frit vælge mellem 300 trin samt indsætte dine egne bevægelser.

Overvej
- Hvilken stilart har du valgt at danse og hvorfor denne?
- Skal du fortsætte i denne stilart, eller vil du fortsætte koreografien med trin fra andre stilarter?
- Formået med hjemmeundervisning er at gøre dig til en bedre danser og give dig viden indenfor området. Afprøv gerne flere stilarter, som du har lyst til og bland dansestilarterne i din Badjango koreografi.

Lektier:
Lektier til næste undervisning er at læse om "musikforståelse".



Oversigt over modul 2

Opvarmning
Musikforståelse
Skab Badjangokoreografi og film

Opvarmning - dans med...

Øvelsesbeskrivelse:

- Stil dig et sted hvor du har god plads til at bevæge dig.
- Find YouTube filmen: **https://www.youtube.com/watch?v=MZ7ZsZ6ykBU**
- Tryk "play" og dans med...

Musikforståelse

Formålet med musikforståelse, er at du opnår indsigt i hvordan musikken er opbygget og dermed hvordan du kan tilpasse dans til musik.

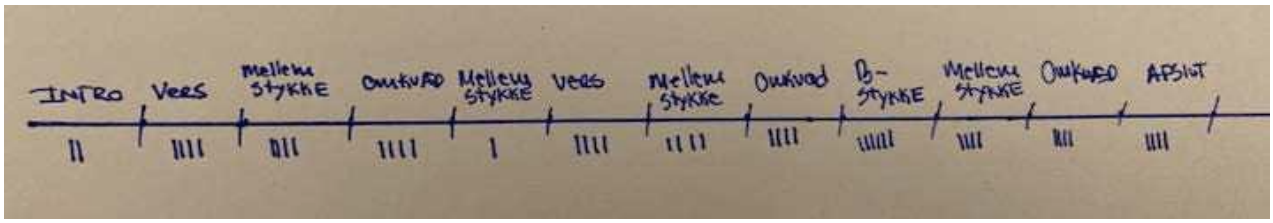
- Læs teksten "musikforståelse": *Badjango.com > undervisningsforløb > teori*
- Lyt til sangen "Get ugly med Jason Derulo" og, mens du lytter til sangen, følg med i formskemaet p¬ billedet nedenfor.

  Husk at 1 streg i formskemaet betyder 8 taktslag(8 klap til musikkens beat)
- Find en sang du selv kan lide. Lav et formskema til sangen og send det til din underviser. Find inspiration til sange i "musikforslag".

Musik forslag:

- Say I YiYi, Ying Yang Twins
- Mi Gente, J Balvin, William William
- Loco, Wafande
- Sydpå, Bro
- Lemon, N.E.R.D, Rihanna, Drake.

Smart...
1 streg på formskemaet svarer til et Badjango trin på 8 taktslag. Derfor vil en Badjango dans ofte føles naturlig at danse til det meste pop og hip-hop musik.



Badjango koreografi 2

- Repeter koreografien fra sidste modul. *Log in >Dance >My dance > find dansen under det gemte navn*
- Tilføje 1-4 ekstra danstrin og indarbejd minimum 1 koreografisk virkemiddel fra "Badjango challenge". *Log in > Challenge > Classic challenge*

Film

Når du filmer din dans, skal du fokusere på at danse i takt til musikken samt starte på taktslaget 1.

Musikforslag til fremvinsing:
Spotify: Badjango Dance Creator eller "Get ugly" med Jason Derulo.

Kan jeg selv vælge musik? JA!

Find noget musik du kan lide og dans til det. Hvis det føles godt, så beholder du nummeret. Er det svært at danse til, er tempoet og rytmen sandsynligvis ikke passende og du skal kigge efter en ny sang.

Må jeg indsætte mine egne trin i koreografien?

JA! Badjango er til for at inspirere og hjælpe dig -ikke begrænse dig.
Når du indsætter dit trin, kan du med fordel bruge Badjango trinnet "your own move".
Her klapper avataren af dig.
Du finder "your own move "øverst i alle trin kategorierne.
"Your own move" er 8 taktslag, og ved at indsætte dette vil din dans fortsat passe til musikken.

Lektier:
Lektier til modul 3 er at læse om "Danseteori".

Oversigt over modul 3

Opvarmning
Koreografiske virkemidler
Indarbejd koreografiske virkemidler i Badjango
dansen Fremvisning og feedback

Opvarmning - dans med...

Øvelsesbeskrivelse:

- Stil dig et sted hvor du har god plads til at bevæge dig.
- Find YouTube filmen:
- Tryk "play" og dans med: https://www.youtube.com/watch?v=MZ7ZsZ6ykBU&feature=youtu.be

Stationstræning

Du kender måske sationstræning fra andre dicipliner, som eksempelvis styrketræning og atletik. Dans er også en disciplin hvor øvelse gør mester, og hvor struktureret træning er fremragende til at forbedre motorikken.

Øvelsesbeskrivelse:

- Find 4 trin i Badjango som du gerne vil lære eller som du allerede kan.
  Du må gerne vælge andre trin, end Badjango trin. Vær blot opmærksom på, at i øvelsen arbejder vi med trin på 8 taktslag og ikke længere koreografier(mere end 10 sekunder).
- Noter hvert trinnavn på et stykke papir. Placer trinene på en række foran dig.
- Brug din telefon som stopur og find noget musik du kan lide at bevæge dig til.
- Sæt stopuret til 2 minutter og øv trinene et' trin ad gangen.
- Udvælg afslutningsvis to til tre trin af trinene, som du danser og skifter mellem, uden at stoppe.
  Øvetid 2 minutter.

Se øvelsen real-life

Slide: https://www.youtube.com/watch?v=Vh8me8aTQ1w

Jump robe: https://www.youtube.com/watch?v=cbBBARAoAP0&t=16s

Kris kross: https://www.youtube.com/watch?v=8LKNGoqWn4s&t=15s

Slide & jump robe: https://www.youtube.com/watch?v=FLGqPjUEXXU

Musik forslag:

- Say I YiYi, Ying Yang Twins
- Mi Gente, J Balvin, William William
- Loco, Wafande
- Sydpå, Bro
- Lemon, N.E.R.D, Rihanna, Drake.

Dans ude eller inde

kan du udfordre det med følgende:

1. Skift retning, mens du danser trinnet.
2. Skift tempo i hele eller dele af trinnet, ex. halv tempo eller dobbelt takt.
3. Prøv at tage trinnet ned i niveau og dermed tættere på gulvet. Kan du skabe en variation, hvor hænderne rør jorden?
4. Lav trinnet stort og småt

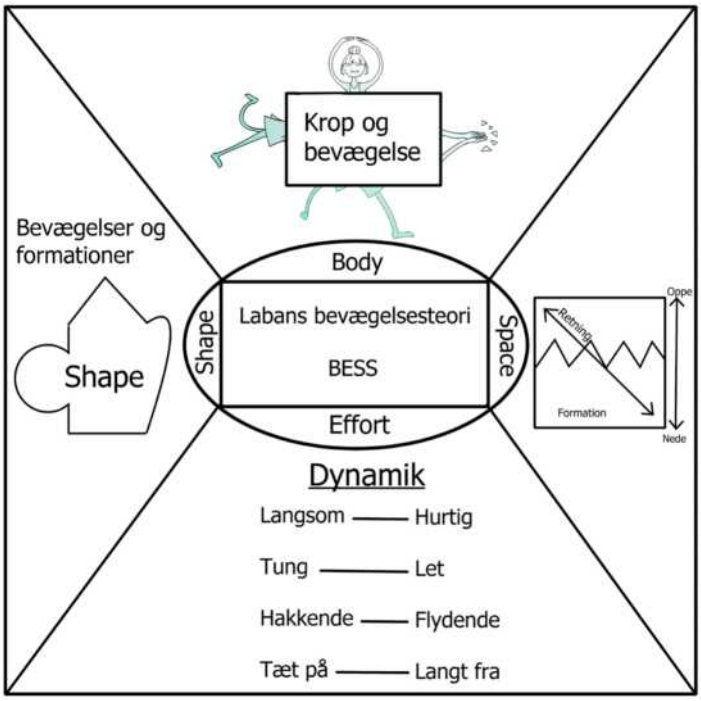
Koreografiske virkemidler

I dette modul skal du indarbejde koreografiske virkemidler i din dans og opnå en forståelse for hvad det betyder at "analysere en koreografi". Inden det praktiske arbejde bør du læse om koreografiske virkemidler samt Labans bevægelsesteori og-eller dansehjulet.
Besvar disse spørgsmål, og vær sikker på du har forstået teksten du lige har læst.

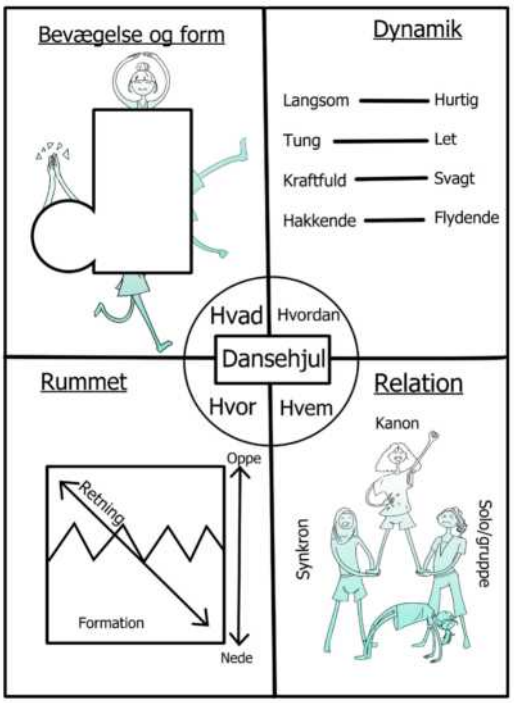
- Hvem var Rudolf Laban?
- På hvilken måde ændrede han opfattelsen af dans og i hvilken periode skete dette?
- Hvad står bevægelsesteorien BESS for?
- Hvad er dansehjulet? Hvilke fire kategorier indehol-de den?
- Hvad er koreografiske virkemidler, giv eksempler?
- Hvorfor indarbejdes koreografiske virkemidler, hvad er formålet?

Overvej;
”Hvad synes du er en god dans?”
-De fleste synes en dans er god når man, som i en god film, bliver overrasket og der er variation. Koreografiske virkemidler indarbejdes for at skabe variation i koreografien, således den er spændende at udfører og underholdende at kigge på.

Dansehjulet



Labans bevægelsesteori (BESS)



Indarbejd koreografiske virkemidler i Badjangokoreografien

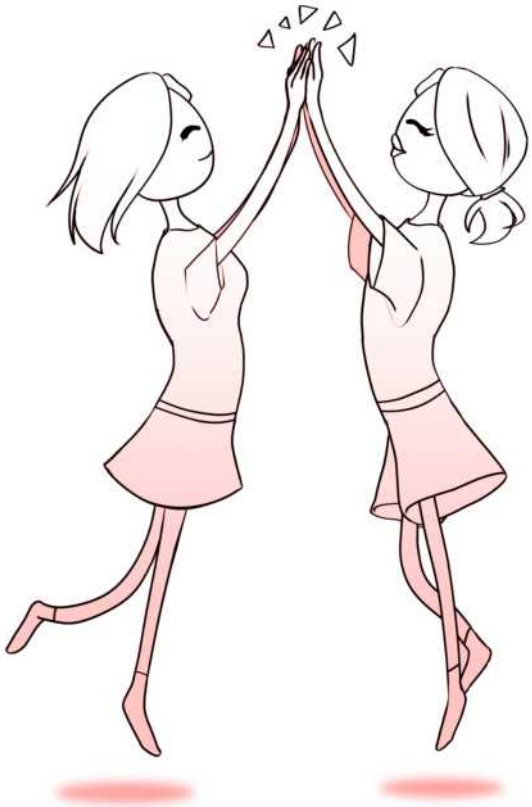
- Repetere Badjangokoreografien fra sidste modul.
- Går ind i Badjango challenge og indarbejd minimum 3 koreografiske virkemidler.
- Brug gerne elementer fra stationstræning, som at skifte retning eller arbejde i flere forskellige niveauer.
- Du er fortsat er velkommen til at tilføje flere og dine egne trin i dansen, men du bør fokusere på at indarbejde koreografiske virkemidler.
- Du skal nedskrive hvilke koreografiske virkemidler du har indarbejdet (Nedskriv det der står på og i Challenge brikken).

Film

Film din dans og send den samt de koreografiske virkemidler du har indarbejdet til underviseren.

Musikforslag til fremvinsing:
Spotify: Fremvisning Badjango
Youtube: Ice kiid

Gem noterne
Hvis du kan huske hvilke koreografiske virkemidler de har indarbejdet og hvordan du gjorde det, kan også fortælle om hvordan du har brugt Rudolf Labans danseteori i en eksamens-situation.



Well done! Du har nu lavet din egen koreografi og sandsynligvis blevet lidt bedre til at lave danse ():

Noter

Hjemmeundervisning

Noter